附件1

广西民族博物馆2019年度公开招聘工作人员岗位信息表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 岗位序号 | 用人  单位 | 岗位  名称 | 招聘人数 | 岗位类别 等级 | 专业 | 是否  全日制 | 学历学位 | 年龄 | 职称或职（执）业资格 | 政治面貌 | 其他条件 | 考试  方式 | 用人方式 | 备注 |
| 1 | 广西民族博物馆 | 研究岗位一 （广西民族历史与文化、南方民族历史与文化  方向） | 1 | 专业技术  十二级岗位 | 民族学类、人类学、民俗学、中国史、科学技术史 | 是 | 研究生学历； 硕士及以上学位 | 40岁以下 （年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 | 有公开发表1篇以上（含1篇）相关学术论文，或获得与本专业相关的省级以上学术成果奖励。 | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 2 | 广西民族博物馆 | 研究岗位二 （生态博物馆、影视人类学或乡村文化研究  方向） | 1 | 专业技术  十二级岗位 | 人类学、民族学、 文物与博物馆 | 是 | 研究生学历； 硕士及以上学位 | 40岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 | 有公开发表1篇以上（含1篇）相关学术论文，或获得与本专业相关的省级以上学术成果奖励。 | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 3 | 广西民族博物馆 | 研究岗位三 （馆刊编辑  方向） | 1 | 专业技术  十二级岗位 | 民族学类、历史学类、人类学、中国汉语言文学及文秘类、新闻传播学类 | 是 | 研究生学历； 硕士及以上学位 | 40岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 | 有公开发表1篇以上（含1篇）相关学术论文，或获得与本专业相关的省级以上学术成果奖励。 | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 4 | 广西民族博物馆 | 社会教育岗位 | 1 | 专业技术  十二级岗位 | 汉语言文学、旅游管理、公共事业管理、艺术教育、幼儿教育、绘画、中国画 | 是 | 本科及以上  学历； 学士及以上学位 | 35岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 |  | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 5 | 广西民族博物馆 | 专职讲解员岗位 | 2 | 专业技术  十二级岗位 | 汉语言文学、对外汉语、英语、泰语、越南语、播音与主持艺术、播音与主持 | 是 | 本科及以上  学历； 学士及以上学位 | 35岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 |  | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 6 | 广西民族博物馆 | 艺术设计岗位 | 1 | 专业技术  十二级岗位 | 艺术设计、会展艺术与技术、环境艺术设计、装潢艺术设计、装饰艺术设计 | 是 | 本科及以上  学历；  学士及以上学位 | 35岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 |  | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 岗位序号 | 用人  单位 | 岗位  名称 | 招聘人数 | 岗位类别 等级 | 专业 | 是否  全日制 | 学历学位 | 年龄 | 职称或职（执）业资格 | 政治面貌 | 其他条件 | 考试  方式 | 用人方式 | 备注 |
| 7 | 广西民族博物馆 | 会计岗位 | 1 | 专业技术 七级岗位 | 会计、会计学、财务管理、  财务会计，注册会计师、  会计硕士 | 是 | 本科及以上  学历； 学士及以上学位 | 45岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 高级会计师职称 | 无 |  | 直接 面试 | 实名编制 |  |
| 8 | 广西民族博物馆 | 物业与安全管理部工作人员岗位 | 1 | 专业技术十二级岗位 | 电气工程及其自动化、电气工程与自动化、电力工程与管理、电力系统及其自动化、电力工程及其自动化 | 是 | 本科及以上  学历； 学士及以上学位 | 35岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 |  | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 9 | 广西民族博物馆 | 行政后勤岗位 | 1 | 专业技术十二级岗位 | 中国汉语言文学及文秘类、新闻传播学类、人力资源  管理 | 否 | 本科及以上  学历；  学士及以上学位 | 35岁以下（年龄计算截止至报名首日） | 无 | 无 |  | 笔试+面试 | 实名编制 |  |
| 备注 | | | | 本年度招聘具体专业参照中华人民共和国教育部《学位授予和人才培养学科目录（2018年4月更新）》、《广西壮族自治区公务员考试专业分类指导目录(2019年版)》执行。 | | | | | | | | | | |